



Hervé Guibert, Sienna, 1979 © Christine Guibert, Courtesy Les Douches La Galerie, Paris

Accueil > Événements et expos > Voyages en Italie : la galerie Les Douches ravive la lumière d'Hervé Guibert

Voyages en Italie : la galerie Les Douches ravive la lumière d'Hervé Guibert

 Justine Grosset [Événements et expos](#)  5 mars 2025

Depuis le XVII^e siècle, l'Italie est une destination incontournable pour les artistes. **Peintres, sculpteurs, cinéastes, écrivains et photographes** sont tous attirés par sa beauté. Carte postale touristique et intarissable, l'Italie a emporté le cœur de l'écrivain et photographe **Hervé Guibert** (1955-1992), dont les œuvres sont exposées à la **galerie Les Douches**, à Paris, **jusqu'au 3 avril 2025**.



Hervé Guibert, Le Chat, 1988 © Christine Guibert, Courtesy Les Douches La Galerie, Paris

De Paris à l'Italie

C'est en **1979** qu'Hervé Guibert découvre la lumière de l'Italie. Il séjourne alors sur l'île d'Elbe, au presbytère de Santa Catarina où vit le photographe **Hans Georg Berger** rencontré l'année précédente. Plus tard ses voyages le mèneront à Sienne puis Palerme.

Pensionnaire de la villa Médicis à Rome de 1987 à 1989 puis exilé volontaire sur l'île d'Elbe, devenue en 1992 sa dernière demeure, le photographe a saisi en noir et blanc des **paysages**, des **portraits** ainsi que des **natures mortes d'objets intimes** : éventail, feuille de papier vierge, livre ouvert... Autant d'objets témoins de ses élans comme des moments où le temps pouvait encore sembler se suspendre.



Hervé Guibert, Le Panier De Fraises, 1990 © Christine Guibert, Courtesy Les Douches La Galerie, Paris

Corps à corps Italiens

Corps et silhouettes d'amis et d'amants tiennent une place centrale dans ces clichés à l'érotisme à fleur de peau, tout comme dans les pages de ses romans où l'on retrouve ces figures familières de son oeuvre.



Hervé Guibert, Eugène Faisant Le Poirier, Villa Médicis, 1988 © Christine Guibert, Courtesy Les Douches La Galerie, Paris

Prises de 1979 à 1990, Hervé Guibert s'éteignant à petit feu du sida, ces images **font revivre l'écriture photographique** de cet artiste profond et sensible.



Hervé Guibert, Les Escaliers, Eugène, Villa Médicis, 1988 © Christine Guibert, Courtesy Les Douches La Galerie, Paris

Aux mots qu'il nous reste de lui, répondent à la galerie Les Douches ces **46 images** imprégnées des mêmes émotions. L'exposition se fait l'écho d'une délicatesse s'écrivant aussi bien à l'aide de l'encre noircissant ses carnets qu'avec la pellicule de son **Rollei 35**.

À la faveur d'un reflet dans la vitre d'une fenêtre, c'est Hervé Guibert qui nous apparaît, instant suspendu entre l'ombre et la lumière.

Informations pratiques :

Hervé Guibert, Voyages en Italie

Galerie Les Douches

Du 30 janvier au 3 avril 2025

5 rue Legouvé, 75010 Paris

Entrée libre

ÉTIQUETTES

#EXPO

#EXPOSITION PHOTO PARIS

#GALERIE LES DOUCHES

#HERVÉ GUIBERT

#PORTRAIT