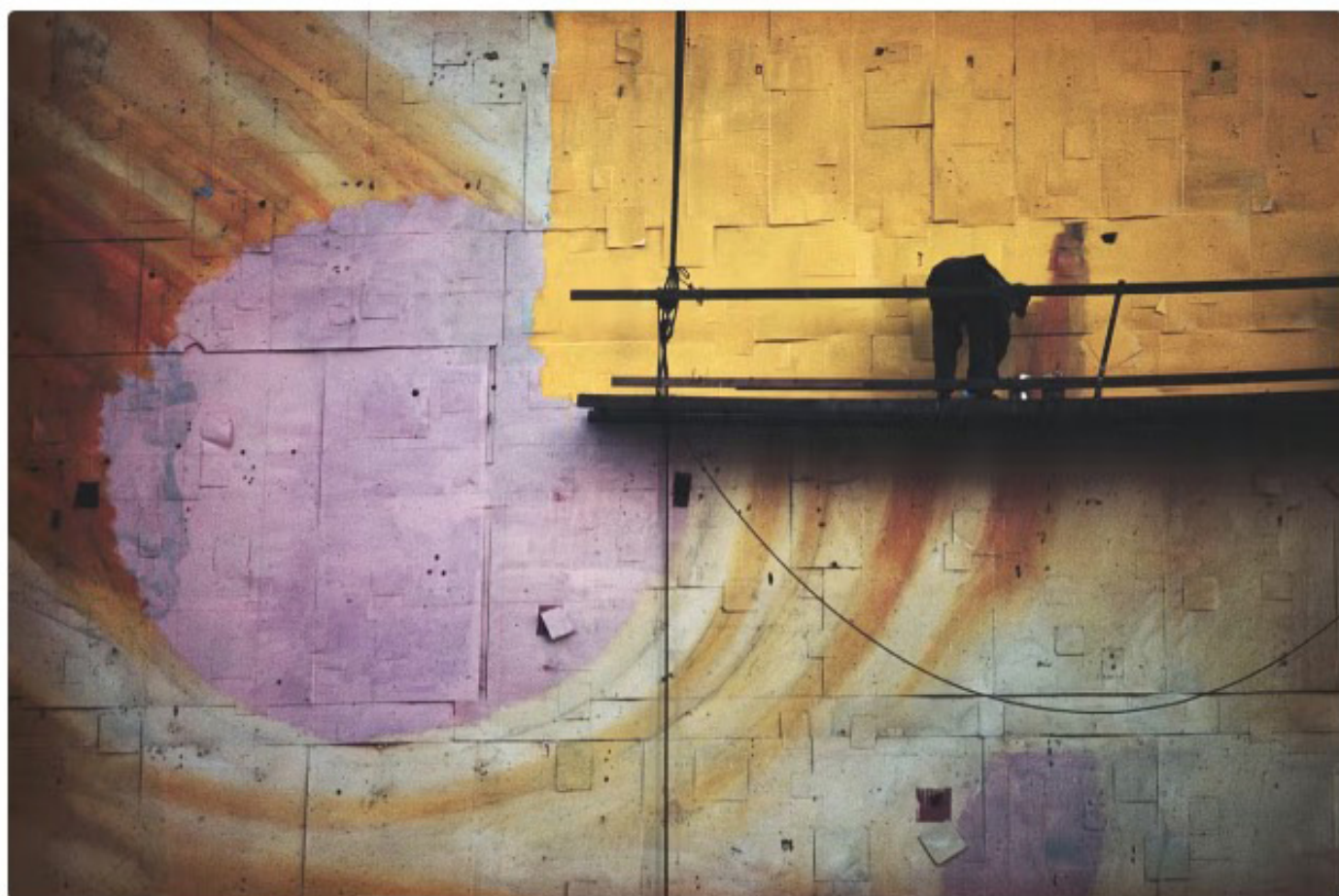


Les meilleures expositions photo à Paris en janvier 2025

Par Marie-Anne Kleiber

Publié le 15 janvier 2025 à 12h03

Quand la ville devient rêve abstrait chez Ernst Haas, un voyage à Taïwan dans les années 80 avec "Terre des hommes"... Notre sélection d'expos photo à ne pas rater, mise à jour chaque semaine.



Ernst Haas : « Billboard Painter », 1952. Tirage réalisé en 2024. À voir aux Douches. Ernst Haas Estate / Courtesy les Douches la Galerie, Paris

Ernst Haas – Les forces de l'abstraction

Un rond rose surmonté par un rectangle jaune tournesol. Cette composition de formes pures se révèle, quand on la regarde attentivement, un mur peint à New York en 1952, avec, dans le coin supérieur droit, un homme perché sur un échafaudage. C'est l'un des clichés pris par Ernst Haas (1921-1986), pionnier de la couleur et membre de l'agence Magnum. Il avait inclus cette image dans un diaporama de vingt minutes qui rassemblait des photos allant de 1952 à 1984 et tendant toutes vers l'abstraction. Près d'une trentaine de ces clichés (des tirages posthumes) aux couleurs exacerbées, vives, sont présentés ici : des affiches déchirées évoquant Villeglé, des voitures floues filant dans les rues new-yorkaises (le *blurred motion*, « flou de bougé », cher à Haas), des reflets tremblants de buildings... Un monde citadin fragmenté et comme rêvé. Un vrai voyage.

TTT Jusqu'au 25 jan., 14h-19h (sf dim., lun., mar.), les Douches – la galerie, 5, rue Legouvé, 10^e, 01 78 94 03 00. Entrée libre.