

L'IMAGE DU JOUR**Maier multicolore**

Depuis le 19 janvier, le succès de l'exposition « The Color Work » (jusqu'au 30 mars) ne se dément pas : « *Plus de mille personnes le jour du vernissage et, depuis, le défilé est incessant* », explique Françoise Morin, directrice de la galerie Les Douches. La magie Vivian Maier (1926-2009) opère. Cette deuxième exposition personnelle, consacrée à son travail en couleur, est également un succès commercial permettant à la galerie d'agrandir son portefeuille de collectionneurs. La saga de cette photographe américaine autodidacte, dont l'œuvre a été découverte par accident en 2007, se poursuit. Si l'on connaît bien son travail en noir et blanc, on découvre ici qu'elle travaillait aussi comme « coloriste » dès 1952, et avec beaucoup d'humour, comme le prouve ce gros plan saisi dans les rues de Chicago...

SOPHIE BERNARDlesdoucheslagalerie.com

Vivian Maier,
Chicago,
1984.